

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
"Крапивинская общеобразовательная школа-интернат для детей с ограниченными
возможностями здоровья"

РАССМОТРЕНА:
на методическом
объединении учителей
начальных классов
Руководитель МО
_____ Мерная Л.Н.
Протокол от 30.08.2024 №1

ПРИНЯТА:
на педагогическом совете ОУ
Протокол от 30.08.2024 №1

УТВЕРЖДАЮ:
_____ В.В. Ломакин
директор МКОУ
«Крапивинская ОШИ»
Приказ от 30.08.2024 №145

ПРИЛОЖЕНИЕ

к адаптированной основной общеобразовательной программе
муниципального казенного общеобразовательного учреждения
«Крапивинская общеобразовательная школа – интернат для детей
с ограниченными возможностями здоровья»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык»
предметная область «Язык и речевая практика»
1 – 4 классы

Составители: Мерная Л.Н., учитель
начальных классов, Ремпе А.А., учитель
начальных классов, Мишина Н.М.,
учитель начальных классов, Кондратьева
Н.В., учитель начальных классов

2024

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	3
2.	Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей освоения его обучающимися	6
3.	Описание места учебного предмета в учебном плане	9
4.	Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета	10
5.	Содержание учебного предмета	21
6.	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся	33
7.	Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности	63

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Русский язык».

Цель обучения: развитие у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) устной и письменной речи, формирование практически значимых орфографических и пунктуационных навыков, воспитание интереса к родному языку.

Задачи обучения:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»

в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование у первоклассников речевого слуха;
- коррекция нарушений звуковой стороны речи;
- коррекция недостатков сенсомоторной сферы: зрительного восприятия, пространственной ориентировки, мелкой моторики кистей рук;
- формирование и развитие элементарных навыков общения с учителем и одноклассниками, в том числе умения адекватно воспринимать речь окружающих и выполнять инструкции педагога.

во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения правильно и осмысленно читать доступный к пониманию текст;
- формирование умения вырабатывать элементарные навыки грамотного письма;
- повышение уровня общего и речевого развития обучающихся;
- формирование умения последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

в 3 классе определяет следующие задачи:

- обучение навыкам грамотного письма и культуры речи;
- формирование основных орфографических и пунктуационных умений и навыков;
- повышение уровня общего и речевого развития обучающихся;
- формирование умения последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- уточнение, расширение и активизация словарного запаса.

в 4 классе определяет следующие задачи:

- обучение правильному построению и употреблению в речи простых предложений;
- обучение связной устной речи и первоначальным навыкам связной письменной речи;
- формирование практически значимых орфографических и пунктуационных умений и навыков;
- развитие произносительной стороны речи;
- формирование первоначальных языковых обобщений и познавательного интереса к языку;
- уточнение, расширение и активизация словарного запаса.

2.Общая характеристика учебного предмета

Предметная область :**Язык и речевая практика.**

Основные задачи реализации содержания:

Русский язык.

Формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой. Формирование элементарных представлений о русском (родном) языке как средстве общения и источнике получения знаний. Использование письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач.

Чтение(Литературное чтение).

Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций. Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов. Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.

Речевая практика.

Расширение представлений об окружающей действительности. Обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи. Развитие навыков связной устной речи. Развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения. Ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета.

Наряду с чтением русский язык формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребенка.

Одной из основных задач обучения русскому языку является выработка у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) грамотного письма. Процесс письма представляет собой сложную деятельность, которая включает в себя ряд психофизиологических компонентов, таких:

- как акустический, позволяющий выделить звук из речевого потока;
- артикуляционный, направленный на уточнение звукового состава слова и установление последовательности входящих в него звуков;
- зрительные представления и точные двигательные навыки, которые обеспечивают перевод звуковой структуры слова в графические знаки, удерживание в памяти этих графических символов и их правильную пространственную организацию.

Существенное значение для письма, как и для всякой другой деятельности, имеет достаточно устойчивое внимание. Только взаимодействие всех компонентов создаёт возможность для овладения письмом.

Для учащихся с интеллектуальными нарушениями процесс обучения письму является наиболее трудным и отстаёт от чтения в связи с тем, что в ходе написания включается ручная моторика, на первых порах весьма несовершенная: нарушение моторики мелких мышц руки, вялость, некоординированность движений, тремор, парезы, параличи.

Процесс письма представляет собой сложный акт, требующий включения многих анализаторов, что вызывает затруднения у обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Прежде чем написать слово, его надо услышать или прочесть. В первом случае услышанное слово анализируется по своему звуковому составу, уточняется в произношении, трансформируется в зрительные образы и путем движения руки переводится в буквы. Во втором случае зрительные образы переводятся в слуховые и речедвигательные, а затем в зрительные с использованием движения рук. Если списывается печатный текст, то происходит перекодирование печатного

шрифта в письменный. Таким образом, при обучении письму необходимо предусматривать постепенное наращивание трудностей.

Для обучающихся с интеллектуальными нарушениями наибольшие трудности вызывает усвоение начертания рукописной буквы. Одновременно с усвоением рукописного начертания букв важно правильно научить соединять буквы в слоги, слова, так как несформированные графические навыки часто приводят к орфографическим ошибкам. Более сложным видом письма является списывание с печатного текста.

Следующими по сложности являются упражнения в списывании слов с дополнением пропущенного слога или буквы. На этом этапе работы важно использовать подготовительные упражнения: назвать предмет, изображённый на картинке; прочесть слог; на основе звукового анализа уточнить состав слога, дописать слово.

Несмотря на указанные трудности, овладение письмом при надлежащем отборе материала и правильной системе работы становится доступным для обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Это способствует коррекции недостатков мышления и речи, а также развитию их познавательных возможностей

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом ОУ учебный предмет «Русский язык» является отдельным предметом и входит в предметную область «Язык и речевая практика» обязательной части учебного плана МКОУ «Крапивинская общеобразовательная школа – интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья».

В соответствии с учебным планом предмет «Русский язык» изучается с 1 по 4 классы.

В 1 классе на изучение предмета отводится 99 часов (3 часа в неделю, 33 учебные недели),

со 2 по 4 классы – по 136 часов в год (4 часа в неделю, 34 учебные недели).

Общий объем учебного времени на изучение русского языка на уровне начального общего образования составляет 507 часов.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных (возможных).

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в историю, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения учебного предмета включают индивидуально – личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающихся, социально – значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения предмета «Русский язык» относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений. Определяется два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный*. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Русский язык"

Минимальный уровень:

различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;

осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;

пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений;

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника;

участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося;

ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

различение звуков и букв;

характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью педагогического работника, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа;

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений;

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагогического работника;

выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагогического работника и анализ речевой ситуации;

активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Во время обучения в 1 классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе

обучения главным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные».

Критерий «верно» и (или) «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется с использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;

- «неверно» - задание выполнено менее, чем 30 %.

По окончании добукварного периода ученики должны научиться:

1-й уровень (минимальный)

- понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;
- знать правила поведения учащихся в школе;
- понимать и выполнять правила посадки за партой;
- называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
- знать правила обращения с Букварём;
- знать основные цвета, называть их и правильно использовать;
- различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях, как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
- делить предложения из двух-трёх слов на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять звуки [а], [у], [о], [м], [с], [н] в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать несложные орнаменты, рисунки;
- выполнять штриховку;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;
- рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

2-й уровень (достаточный)

- знать правила поведения обучающихся в школе;
- знать правила обращения с Букварём;
- знать основные цвета;
- различать звуки окружающей действительности;
- находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях, как предложение, слово;
- выделять звуки [а], [у], [о] в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка

По окончании букварного периода ученики должны научиться:

1-й уровень (минимальный)

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- писать строчные и прописные буквы;
- списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения;
- писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние — после звуко-слогового проговаривания).

2-й уровень (достаточный)

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;

- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства;
- списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.

К концу 2 класса должны научиться:

- списывать с печатного и рукописного текстов (контрольное списывание);
- писать по памяти выученные двестишья;
- записывать слова из словаря, опираясь на предметные картинки;
- правильно располагать на парте раздаточный дидактический материал;
- активно участвовать в дидактических играх, соблюдая простейшие дидактические и игровые правила.

К концу 3 класса должны уметь:

- списывать с печатного и рукописного текстов, диктуя себе слова по слогам;
- переносить по слогам слова с одной строки на другую;
- сверять свою запись с образцом;
- писать по памяти короткие четверостишия;
- записывать слова из словаря, опираясь на предметные картинки;
- чертить схемы предложений;
- писать под диктовку предложения, соблюдая изученные правила правописания;
- составлять диалоги из данных вопросов и ответов, правильно записывать их и прочитывать с соблюдением нужной интонации.

К концу 4 класс должны уметь:

- списывать по слогам и целыми словами с печатного и рукописного текстов с орфографическим проговариванием;
- писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами;
- с помощью вопроса различать и подбирать слова различных категорий;

– составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами (с помощью учителя), делить текст на предложения.

Базовые учебные действия:

Личностные учебные действия

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:
вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
обращаться за помощью и принимать помощь;
слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

5.Содержание учебного предмета

в 1 классе включает в себя добукварный и букварный периоды.

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их, определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), его направления («Укажи, где пищит мышка»), силы («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т. д.

Имитация голосов животных («Кто как голос подаёт»), узнавание животных по голосам.

Дифференциация неречевых звуков: сходных звуков игрушек, музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми: у-у-у — «воет волк», ш-ш-ш — «шипит гусь», р-р-р — «рычит собака», с-с-с — «свистит свисток» и др.

Слово. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображённых на картинке. «Запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: «Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка» и др.

Выделение слова на слух из ряда предложенных (2–3), его фиксация картинкой и схемой и последующее «чтение».

Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: *Варя рисует; Юра прыгает*. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (сначала из двух слов, затем из трёх) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (*На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок*) с обязательным выбором соответствующей картинки.

Слог (часть слова). Деление двусложных слов на части (слоги) (*И-ра, А-ля, Ва-ся*). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация в игре оппозиционных слогов: *ма — на, са — за, да — та* и т. д.

Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Игровые дыхательные упражнения: «Покатай ватный шарик по парте», «Раз Егорка, два Егорка...» (обучающиеся произносят скороговорку «Как на горке, на пригорке стоят 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка...» и по указанию педагога делают вдох после каждого второго или после каждого третьего Егорки). Отработка чёткого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т. д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т. д. с учётом произносительных навыков учащихся.

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусишних, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным знаком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на реальные предметы или картинки.

Развитие зрительного и пространственного восприятия

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный, белый, чёрный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2–3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление вместе с учителем или по заданному образцу из цветных полосок изображений знакомых предметов

(лесенка, стол, стул, флажок и др.). Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: *А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш* (без называния букв).

Последовательное знакомство с геометрическими фигурами «квадрат», «треугольник», «круг». Составление по образцу комбинаций из разных геометрических фигур (2–3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (ёлочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение указателей пространственного расположения: сверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: ёлочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы и их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей с речевым сопровождением (сначала действия называет педагог, потом, по мере освоения упражнения, это могут делать и обучающиеся). Складывание и раскладывание матрёшки, выкладывание из кубиков (4–6) картинки по образцу, собирание пазлов (2–4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2–3) по заданной характеристике: цвету, форме или величине.

Развитие моторных умений

Упражнения для развития и координации движений кисти руки.

Сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание в кулак и разжимание пальцев, упражнение «Пальчики здороваются», изображение пальцами животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, которые сопровождаются движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений. Развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном,

контурными изображениями. Выработка умения менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение в пределах строки тетради рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв: вертикальная прямая палочка — «заборчик», прямая палочка с закруглением внизу — «крючок для вешалки», палочка с закруглением вверху и внизу — «уточка», овал — «слива», полуовал — «месяц» и др.

Перенос на бумагу букв *А, У, М, О, Н, С* (без обязательного их называния) по трафарету или по образцу..

Содержание учебного курса «Обучение грамоте. Букварный период» в 1 классе

1-й этап

Изучение звуков и букв: *Аа[а], Уу[у], Мм[м], Оо[о], Хх[х], Сс[с], Нн[н], Ыы[ы], Лл[л], Вв[в], Ии[и]*. Формирование умения правильно и отчётливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или по заданию учителя («Назовите имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). Соотнесение звука и буквы.

Различение гласных и согласных звуков по мере их изучения: наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды при произнесении звука. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом.

Образование и чтение в словах слогов, состоящих из одной гласной (*а-у, у-а*), закрытых (*ам, ум, ах, ох*) и открытых (*ма, му, ха, хи*) двубуквенных слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов.

Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] — [н], [с] — [ш]; *ма — на, са — ша*.

Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и чтение слов, состоящих из одного трёхбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сыни* т. д.

Чтение предложений из 1–2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из трёх слов с последующим устным воспроизведением.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

Усвоение рукописного начертания всех изучаемых строчных и прописных букв: *Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, Ыы, Лл, Вв, Ии*. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.

Списывание букв и слогов, набранных печатным шрифтом и записанных от руки. Списывание слов после предварительного анализа и чёткого протяжного проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.

Запись под диктовку букв и слогов.

2-й этап

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: *Шш[ш], Пп[п], Тт[т], Кк[к], Зз[з], Рр[р], й[й], Жж[ж], Бб[б], Дд[д], Гг[г], ь*. Правильное и чёткое произнесение звуков.

Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (на основе наблюдений за собой в зеркале), звонкий или глухой (на основе дрожания своей гортани). Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] — [з], [х] — [к], [р] — [л], [п] — [б] и др.; *са — за, ша — жа, коза — коса* и т. д.); слогов с мягкими и твёрдыми согласными (*мы — ми, лы — ли, ны — ни, мыл — мили* т. д.); а также с *и — й (мои — мой)*. Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твёрдыми и мягкими согласными, трёх-

четырёхбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* т. д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Чёткое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Чтение предложений из 2–4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.

Чтение небольших текстов из 2–4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки.

Чтение загадок и стихотворений (из двух строчек). Разучивание их с голоса учителя.

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Запись по образцу предложений, состоящих из двух слов. Правильное оформление предложения (большая буква в начале и точка в конце).

Запись на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звуков на схеме или выкладка буквами из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенных букв в слова под картинками.

3-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: *Ее*[е], *Яя*[я], *Юю*[ю], *Ёё*[ё], *Чч*[ч], *Фф*[ф], *Цц*[ц], *Ээ*[э], *Щщ*[щ], *Ъ*. Чёткое и правильное артикулирование звуков.

Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их на схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах ([ф] — [в], [с] — [ц], [ч] — [щ] и др.): *ма — мя, му — мю, су — цу, ша — ща; цвет — свет, плач — плащ* и т. д.

Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением двух согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1–3 слогов.

Чтение предложений из 2–5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно (при выполнении задания «Как сердятся гуси?» и т. д).

Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию.

Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3–4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Правильное оформление имён людей (написание их с прописной буквы).

Запись на слух букв, слогов, слов, предложений после предварительного анализа.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

Контрольное списывание.

Содержание учебного предмета «Русский язык» во 2 классе Обучение русскому языку обучающихся с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование речевых умений, владение которыми поможет выпускникам максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе. Во 2 классе звуко-буквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилу. Обучающиеся приобретают начальные сведения о фонетике и графике, овладевают правописанием безударных гласных, звонких и глухих согласных в конце слова путем сопоставления ударных и безударных гласных, согласных в конце и середине слова с согласными перед гласными.

В процессе практических грамматических упражнений во 2 классе изучаются различные разряды слов - названий предметов, действий, признаков. Понятие о предложении обучающиеся получают на конкретном речевом материале в процессе разбора предложения по словам и составления предложения из слов. Упражняясь в составлении предложений на предложенную тему, по картинке, по опорным словам, распространяя предложения по вопросам, по смыслу, восстанавливая нарушенный порядок слов в предложении, учащиеся должны осознать, что в предложении выражается мысль в законченном виде, слова расположены в определенном порядке и связаны между собой. Эту связь можно установить с помощью вопросов.

Во 2 классе особое внимание уделяется формированию у обучающихся навыков связной устной и письменной речи. Работа по развитию фонематического слуха и правильного произношения, обогащению и уточнению словаря, обучению построению предложения создает предпосылки формирования умения высказываться в устной и письменной форме. Проводятся подготовительные упражнения: ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом и др.

Работа по совершенствованию графических умений заключается в закреплении написания строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление при письме графических ошибок в списывании с рукописного и печатного текста.

Дидактическая игра занимает особое место в процессе обучения, поскольку поднимает наиболее высокий эмоциональный уровень выполнения учебных заданий.

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 3 классе

Русский (родной) язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания обучающихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности школьников с умственной отсталостью обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Главным принципом, организующим все программы по основным разделам русского языка, является развитие речи обучающихся.

Звуки и буквы. Фонетико-фонематические нарушения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) затрудняют овладение ими грамматикой и правописанием. Вследствие этого в 3 классе самое серьезное внимание уделяется звукобуквенному анализу. Звукобуквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилам. Обучающиеся овладевают фонетическим составом родной речи, пониманием соотношений между произношением и письмом, которое является не фонетическим, а фонематическим, т. е. передающим основные звуки, а не их варианты.

Слово. В процессе практических грамматических упражнений в 3 классе изучаются различные разряды слов названия предметов, действий, признаков.

Предложение. Понятие о предложении обучающиеся получают на конкретном речевом материале в процессе разбора предложения, по словам и составления предложения из слов. Упражняясь в составлении предложений на предложенную тему, по картинке, по опорным словам, распространяя предложения по вопросам, по смыслу, восстанавливая нарушенный порядок слов в предложении, обучающиеся должны осознать, что в предложении выражается мысль в законченном виде, слова расположены в определенном порядке и связаны между собой. Эту связь можно установить с помощью вопросов.

В 3 классе школьники учатся составлять и различать предложения по интонации и овладевают пунктуационными навыками постановки точки, вопросительного и восклицательного знаков.

Связная речь. В 3 классе особое внимание уделяется формированию навыков связной устной и письменной речи, так как их возможности излагать свои мысли правильно, полно и последовательно весьма ограничены. Работа по развитию фонематического слуха и правильного произношения, обогащению и уточнению словаря, обучению построению предложения создает предпосылки формирования умения высказываться в устной и письменной формах.

Графические навыки. У обучающихся продолжают совершенствоваться графические навыки: закрепление написания строчных и прописных букв и их соединений.

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 4 классе

Обучение русскому языку в 4 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами. При подборе учебного материала используется разноуровневый подход к

учебным возможностям обучающихся, способствующий наилучшей социальной адаптации обучающихся в обществе.

В 4 классе овладение правописанием безударных гласных, звонких и глухих согласных в конце слова осуществляется на уровне фонетических занятий не на основе анализа морфемного состава слова, а путем сопоставления ударных и безударных гласных, согласных в конце и середине слова с согласными перед гласными.

В процессе практических грамматических упражнений изучаются различные разряды слов: названия предметов, действий и признаков, родственные слова. Цель таких упражнений: обогащать словарь обучающихся данными разрядами слов в контексте определённых тем, научить употреблять в речи слова в различных формах в зависимости от их связи с другими словами, составлять словосочетания и предложения.

Эта тема занимает в программе особое место, поскольку предложение является минимальной единицей коммуникативного уровня. В процессе выполнения практических упражнений обучающиеся знакомятся с некоторыми признаками предложения: законченность мысли, связь слов в предложении, порядок слов. На этом этапе выполняются разнообразные упражнения в распространении и составлении предложений на основе действий, по картинкам, вопросу, графическому изображению, проводится работа с деформированным предложением. Знакомясь с порядком слов в предложении, обучающиеся узнают и о вариативности этого порядка. В этой теме даются также знания об интонационном разнообразии предложений и их пунктуационном оформлении.

В 4 классе особое внимание уделяется формированию у обучающихся навыков связной устной и письменной речи, так как их возможности излагать свои мысли правильно, полно и последовательно весьма ограничены. Продолжается работа с деформированным текстом. Обучающиеся учатся писать небольшое изложение под руководством учителя; делают описание

картин по коллективно составленному плану; учатся оформлять деловые бумаги: письмо адреса на конверте.

Внимание к чёткому и аккуратному письму должно иметь место на каждом уроке. На минутке чистописания закрепляется правильное написание строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление графических ошибок при списывании с рукописного и печатного текстов.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

1 класс(99часов)

№п\п	Кол-во часов	Тема	Характеристика основных видов деятельности
Добукварный период (19 часов)			
1	1	Выявление представлений детей о 1 сентября — празднике школы. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт	1. Беседа с опорой на иллюстрацию «Праздник школы» Дорисовывание праздничного букета по образцу и пунктирным линиям
2	1	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации	1. Имитация голосов животных 2. Рассказывание сказки «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями и рисование яичка по трафарету
3	1	Выявление представлений детей о цвете предметов окружающей действительности. Продолжение работы над различением звуков окружающей действительности	1. Исключение четвёртого лишнего по признаку цвета Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету
4	1	Выявление представлений детей о	1. Соотнесение формы и предмета 2. Условно-графическая фиксация

		форме предмета. Распознавание форм конкретных предметов. Закрепление понятия «слово»	слов, обозначающих изображённые предметы, с последующим «чтением» записи Обводка по контуру композиции из геометрических фигур с использованием шаблонов или трафаретов
5	1	Закрепление понятия «форма предмета». Закрепление понятия «слово»	1. Исключение четвёртого лишнего по признаку формы Дорисовывание недостающей фигуры с использованием шаблона или трафарета
6	1	«Чтение» условно- графической записи слов, сходных по звучанию	1. Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «Раз, два, три — повтори и покажи») 2. «Чтение» условно-графической записи слов парами с опорой на картинки (<i>дом—дым, мишка— мышка, кепка—репка, ворона— ворота</i>) Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из геометрических фигур
7	1	Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши» с последующим кодированием и «чтением»	1. Беседа на тему «Домашние животные и их детёныши» 2. «Чтение» условно-графической записи слов, обозначающих животных и их детёнышей 3. Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно- графической записи Обводка, дорисовывание и раскрашивание композиции из геометрических фигур
8	1	Знакомство с делением предложения, состоящего из трёх слов, на слова, его условно-графическое	1. Беседа на тему «Кто что любит?» с опорой на картинки. Соединение связанных картинок стрелками 2. Составление по картинкам

		изображение и «чтение»	предложений из трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур
9	1	Составление и «запись» условно-графического изображения предложения из трёх слов	1. Составление по картинкам предложений из трёх слов, их запись в прямоугольнике в виде условно-графической схемы, «чтение» предложений и последующее выделение каждого слова на слух и в схеме. Содержание картинок: девочка гладит кошку, девочка гладит собаку, мальчик чистит ботинки, мальчик чистит брюки, девочка рисует красками, девочка рисует карандашами Штриховка геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями по контуру
10	1	Деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов	1. Беседа на тему «В магазине «Овощи-фрукты» с опорой на иллюстрацию 2. Деление слов, обозначающих овощи и фрукты, на слоги, условно-графическая запись слов с последующим их «чтением» слитно и по слогам Обводка, дорисовывание по контуру и раскрашивание изображений овощей и фруктов
11	1	Выделение в слове начального звука [а], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1. Определение места звука [а] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно-графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (слова <i>аист, автобус, арбуз</i>) 2. Подбор имён детей,

			начинающихся со звука [а]. Условно-графическая запись слова и первого звука Обводка контура буквы А в изображениях домика, ракеты
12	1	Выделение слов, начинающихся со звука [у], их условно-графическое изображение	1. Определение первого звука в словах — названиях предметных картинок 2. Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука [у](обозначение стрелками). Слова: <i>утка, удочка, автобус, уши, самолёт, усы</i> 3. Составление и условно-графическая запись предложения со словами <i>автобус, самолёт</i> 4. Конструирование из цветных полосок букв А и У, фигур, по форме напоминающих буквы А и У Обводка и дорисовывание бордюра
13	1	Выделение слов, начинающихся со звука [м], их условно-графическое изображение	1. Определение места звука [м] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно-графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (слова <i>машина, мышка, малина</i>) 2. Выделение на слух слов, начинающихся со звука [м](<i>макароны, мандарины, молоко</i>). Анализ слов по схеме 3. Обводка контура буквы М и дорисовывание флажка Обводка и дорисовывание бордюра
14	1	Выделение слов, начинающихся со звука [о], их условно-графическое изображение	1. Определение первого звука в словах — названиях предметных картинок 2. Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической

			схемой слова, начинающегося со звука [о](обозначение стрелками). Слова: <i>овцы, осы, облако, мыло, Аня, обруч, малина</i> 3. Составление предложений со словом <i>мыло</i> с опорой на условно-графическую запись. «Чтение» предложений по условно-графической записи Обводка и дорисовывание бордюра
15	1	Выделение слов, начинающихся со звука [м], их условно-графическое изображение	1. Определение первого звука в словах — названиях предметных картинок 2. Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука [м] (обозначение стрелками). Слова: <i>мышка, муха, мороженое, машина, слива, Миша</i> 3. Составление и условно-графическая запись предложения со словом <i>сливы</i> 4. Конструирование из цветных полосок букв <i>Т</i> и <i>П</i>, фигур, напоминающих буквы <i>Т</i> и <i>П</i> Обводка и дорисовывание бордюра
16	1	Выделение слов, начинающихся со звука [с], их условно-графическое изображение	1. Определение места звука [с] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно-графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (слова <i>стакан, самолёт, санки, собака</i>) 2. Определение первого звука в словах <i>сапоги, сарафан, сумка</i>, условно-графическая запись слов и первого звука 3. Обводка контура буквы <i>С</i> в изображениях сушки и сыра

			Обводка и дорисовывание бордюра
17	1	Дифференциация и условно-графическая запись слов, сходных по звучанию	1. Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «Раз, два, три — повтори и покажи»). Пары слов: <i>осы</i> — <i>косы</i>, <i>усы</i> — <i>бусы</i>, <i>рот</i> — <i>крот</i>, <i>лапа</i> — <i>лампа</i> 2. Условно-графическая запись слов <i>осы</i>, <i>косы</i>, <i>усы</i>, <i>бусы</i>, устное деление слов на слоги, «чтение» схемы слов слитно и по слогам 3. Конструирование из цветных полосок букв <i>Ш</i> и <i>Е</i>, фигур, по форме напоминающих буквы <i>Ш</i> и <i>Е</i>
18	1	Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв	1. Рассказывание учителем сказки «Заячья избушка» с опорой на серию сюжетных картинок. Устное составление предложений по картинкам. Условно-графическая запись нескольких предложений из двух-трёх слов 2. Обводка и дорисовывание бордюров
19	1	Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв	1. Беседа на тему «В книжном магазине». Повторение изученных сказок («Петушок и бобовое зёрнышко», «Три медведя», «Колобок», «Курочка Ряба», «Заячья избушка», «Репка») 2. Обводка и дорисовывание бордюра 3. Письмо элементов рукописных букв
Букварный период(80 часов)			
20.	1	Написание строчной и заглавной <i>Аа</i>	Знакомство с прописями, тетрадным листом, разлиновкой, условными обозначениями. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>А</i>

21.	1	Написание строчной и заглавной Уу	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы У
22.	1	Письмо звукоподражательных слов Ау, Уа, ау, уа	Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов с большой буквы с восклицательным знаком в конце: Ау!, Уа!
23.	1	Написание строчной и заглавной буквы Мм	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы М. Написание слогов с изученными буквами. Правила соединения букв
24.	1	Письмо открытых и закрытых слогов с изученными буквами	Закрепление написания изученных букв и слогов. Правила соединения букв в слогах
25.	1	Закрепление написания букв Аа, Уу, Мм. Закрепление написания открытых и закрытых слогов с буквами Аа, Уу, Мм	Письмо закрытых слогов ам, ум. Правила соединения букв Письмо слогов и слова мама
26.	1	Написание строчной и заглавной буквы Оо	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Оо. Запись слогов с буквой О
27.	1	Письмо обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо	Письмо букв и слогов. Перекодирование печатных букв и слогов в рукописные
28.	1	Написание строчной и заглавной буквы Хх	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Хх. Письмо слогов с буквой Хх
29.	1	Закрепление написания обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх	Правила соединения букв. Письмо звукоподражательных слов (Ау!, Му!, Ох!) и слов из трёх-четырёх букв (уха, муха). Списывание рукописного варианта слогов и слов

30.	1	Написание строчной и заглавной буквы <i>Сс</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Сс</i> . Письмо слогов с буквой <i>Сс</i>
31.	1	Закрепление написания обратных и прямых слогов с изученными буквами	Правила соединения букв. Письмо звукоподражательных слов, слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов
32.	1	Написание строчной и заглавной буквы <i>Нн</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Нн</i> . Письмо слогов с буквой <i>Нн</i>
33.	1	Письмо изученных слогов и слов	Письмо слогов. Написание звукоподражательных слов-предложений с большой буквы и с восклицательным знаком в конце. Написание имени с большой буквы. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения
34.	1	Написание строчной буквы <i>ы</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>ы</i> . Запись слогов и слов с буквой <i>ы</i>
35.	1	Письмо изученных слогов и слов	Письмо слогов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения
36.	1	Написание строчной и заглавной буквы <i>Лл</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Лл</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Лл</i>
37.	1	Письмо изученных слогов и слов	Письмо слогов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и

			написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы
38.	1	Написание строчной и заглавной буквы <i>Вв</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Вв</i> . Письмо слогови слов с буквой <i>Вв</i>
39.	1	Письмо изученных слогов и слов	Письмо слогов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы
40.	1	Написание строчной и заглавной буквы <i>Ии</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Ии</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Ии</i>
41.	1	Письмо изученных слогов и слов	Письмо слогов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Актуализация и проверка полученных знаний. Написание имён с большой буквы. Запись под диктовку букв, слогов, слов, предложений
42.	1	Написание строчной и заглавной буквы <i>Шш</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Шш</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Шш</i>
43.	1	Письмо изученных слогов и слов	Письмо слогов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Запись под диктовку слогов и слов
44.	1	Письмо изученных	Письмо слогов и слов. Письмо слов

		слогов и слов	из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Составление и запись слов
45.	1	Практические упражнения в написании слов со слогом <i>ии</i>	Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов
46.	1	Письмо изученных слогов и слов	Письмо слогов. Письмо слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Запись под диктовку слогов и слов
47.	1	Написание строчной и заглавной буквы <i>Пп</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Пп</i> . Письмо слогов с буквой <i>Пп</i>
48.	1	Письмо изученных слогов и слов	Дифференциация схожих по написанию букв. Письмо слогов и слов. Вставка в слово пропущенной буквы. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Написание имён собственных с большой буквы. Запись под диктовку слогов и слов
49.	1	Написание строчной и заглавной буквы <i>Тт</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Тт</i> . Письмо слогов с буквой <i>Тт</i>
50.	1	Письмо изученных слогов и слов	Дифференциация схожих по написанию букв. Письмо слогов и

			слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Запись под диктовку слогов и слов
51.	1	Написание строчной и заглавной буквы <i>Кк</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Кк</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Кк</i>
52.	1	Письмо изученных слогов и слов	Письмо слогов и слов. Вставка в слово пропущенной буквы. Практические упражнения в записи слов в единственном и множественном числе (<i>утка—утки</i>). Практические упражнения в написании имён собственных
53.	1	Написание строчной и заглавной буквы <i>Зз</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Зз</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Зз</i>
54.	1	Дифференциация звуков [з] и [с]. Письмо изученных слогов и слов	Письмо слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов и слов. Практические упражнения в записи слогов (<i>за—са</i>), слов (<i>коза—коса</i>). Практические упражнения в написании имён собственных
55.	1	Написание строчной и заглавной буквы <i>Рр</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Рр</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Рр</i>
56.	1	Дифференциация звуков [р] и [л]. Письмо изученных слогов и слов	Письмо слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Вставка в слово пропущенной буквы.

			Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов и слов. Практические упражнения в написании имён собственных
57.	1	Написание строчной буквы <i>й</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>й</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>й</i>
58.	1	Дифференциация звуков [и] и [й]. Письмо изученных слогов и слов	Письмо слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов
59.	1	Написание строчной и заглавной буквы <i>Жж</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Жж</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>Жж</i>
60.	1	Дифференциация звуков [ж] и [ш]. Письмо изученных слогов и слов	Письмо слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слово пропущенной буквы. Практические упражнения в написании слогов <i>жи—ии</i>, слов с этими слогами. Составление и запись предложений с опорой на схему
61.	1	Написание строчной и заглавной буквы <i>Бб</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Бб</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>Бб</i>
62.	1	Дифференциация звуков [б] и [п]. Письмо изученных слогов и слов	Письмо слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и

			написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Составление и запись предложений с опорой на схему
63.	1	Написание строчной и заглавной буквы <i>Дд</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Дд</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Дд</i>
64.	1	Дифференциация звуков [д] и [т].Письмо изученных слогов и слов	Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в предложение пропущенного слова с опорой на иллюстрацию, начало предложения и схему слова
65.	1	Написание строчной и заглавной буквы <i>Гг</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Гг</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Гг</i> . Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию
66.	1	Дифференциация звуков [г] и [к].Письмо изученных слогов и слов	Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений
67.	1	Написание строчной буквы <i>ь</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>ь</i> . Письмо слов с буквой <i>ь</i> . Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию
68.	1	Закрепление пройденного материала.Письмо изученных букв, слогов, слов	Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Запись под диктовку слогов, слов

69.	1	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов	Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Запись под диктовку слогов, слов
70.	1	Написание строчной и заглавной буквы <i>Ее</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Ее</i> . Письмо слов с буквой <i>Ее</i> . Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию
71.	1	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов	Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов
72.	1	Написание строчной и заглавной буквы <i>Яя</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Яя</i> . Письмо слов с буквой <i>Яя</i> . Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию
73.	1	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв <i>А</i> и <i>Я</i>	Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов
74.	1	Закрепление пройденного материала.	Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв <i>А</i> и <i>Я</i>
75.	1	Написание строчной и	Дифференциация печатного и

		заглавной буквы <i>Юю</i>	рукописного варианта буквы <i>Юю</i> . Письмо слов с буквой <i>Юю</i> . Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию
76.	1	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв <i>У</i> и <i>Ю</i>	Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов
77.	1	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв <i>У</i> и <i>Ю</i>	
78.	1	Написание строчной и заглавной буквы <i>Ёё</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Ёё</i> . Письмо слов с буквой <i>Ёё</i> . Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию
79.	1	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов	Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов
80.	1	Написание строчной и заглавной буквы <i>Чч</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Чч</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Чч</i> . Дополнение и запись предложения с

			опорой на схему и иллюстрацию
81.	1	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с <i>ча</i> и <i>чу</i>	Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов
82.	1	Написание строчной и заглавной буквы <i>Фф</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Фф</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Фф</i> . Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию
83.	1	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с <i>ча</i> и <i>чу</i> , <i>жи</i> и <i>ши</i> . Дифференциация слогов и слов с <i>В</i> и <i>Ф</i>	Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов
84.	1	Написание строчной и заглавной буквы <i>Цц</i>	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы <i>Цц</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>Цц</i> . Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию
85.	1	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов	Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных

			букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов
86.	1	Написание строчной и заглавной буквы Ээ	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ээ. Письмо слогов и слов с буквой Ээ. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию
87.	1	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов	Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов
88.	1	Написание строчной и заглавной буквы Щщ	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Щщ. Письмо слогов и слов с буквой Щщ. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию
89.	1	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча, ща, чу, шу под диктовку слогов, слов	Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись
97	1	Написание строчной буквы ь	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ь. Письмо слов с буквой ь. Дополнение и запись предложения с опорой на

			схему и иллюстрацию
98	1	Письмо слов с ь и ъ	Письмо слов с буквой ъ. Письмо слов с ь и ъ. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию
99	1	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов	Письмо слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный, списывание напечатанных и написанных от руки слов. Вставка в слова пропущенных букв. Запись предложений. Вставка в предложения пропущенных слов. Работа со схемой предложения. Запись под диктовку слогов, слов
Всего: 99 часов			

2 класс (136 часов)

№ п/п	Название раздела, темы	Коли чест во часо в	Конт роль ные рабо ты	Характеристика основных видов деятельности
1	Повторени е	13		Чётко произносить звуки речи, соотносить их с буквами. Правильно писать строчные и заглавные букв, используя разные способы соединения их в слове. Выделять первый звук в слоге или слове при условии совпадения звука и буквы. Практически различать понятия «предмет» и «название предмета». Соблюдать правила записи предложения с опорой на схему и без неё. Распространять предложение одним словом с опорой на

				предметную картинку. Составлять предложение из 2–3 слов по ситуационной картинке
2	Звуки и буквы	56		Различать звуки гласные и согласные; уметь их перечислить, опираясь на буквы. Сравнивать короткие слова, похожие по буквенному составу. Овладевать умением различать данные слова на слух и соотносить их с соответствующими предметными картинками. Слышать и выделять голосом (по образцу учителя) ударный звук в слове, правильно ставить знак ударения. Уметь делить слова на слоги (сопровождая процесс хлопками) и переносить слова по слогам с одной строки на другую. Различать звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков. Понимать различие между свистящими и шипящими звуками, подбирать примеры слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку, выбранную из ряда других. Различать на слух и выделять буквы <i>е, ё, ю, я</i> в начале слова и правильно писать слова после их буквенного анализа.

				Различать на слух твёрдые и мягкие согласные в начале слова и правильно обозначать их соответствующими гласными буквами. Запомнить 1–2 примера на каждый случай дифференциации. Различать на слух и чётко произносить твёрдые и мягкие согласные на конце слов. Запомнить 2–3 примера слов с мягким знаком на конце
3	Слово	49	1	Различать названия предметов по вопросам <i>кто?</i> <i>что?</i> Называть легко выделяемые части знакомого предмета и ставить вопрос <i>что?</i> к названиям частей. Уметь выбрать обобщающее слово (из двух предложенных слов) к группе однородных предметов. Отрабатывать умение изменять форму слова в зависимости от обозначения одного или нескольких одинаковых предметов. Понимать различие между названием человека и его именем, названием животного и его кличкой. Запомнить правило записи имён людей и кличек животных. Проявлять желание придумывать клички животным, изображённым на картинках, и записывать название животного и его кличку. Овладеть умением правильно записывать имена и клички в

				словосочетаниях и коротких предложениях, воспринимаемых на слух. Различать названия действий по вопросам <i>что делает?</i> и <i>что делают?</i> Уметь подобрать названия 1–2 действий к названию предмета с опорой на вопрос. Выбирать одно из двух предложенных названий действий и вставлять его в предложение. Находить в предложении «маленькое слово» – предлог. Учитывать наличие предлога при подсчёте слов в предложении и его схеме
4	Предложение	9	1	Твёрдо знать правила записи предложения. Показывать отражение этих правил в записанном предложении и на его схеме. Выделять заданное предложение из текста (предложение о ком-то или о чём-то). Составлять предложение из 2–3 данных слов по предметной или сюжетной картинке. Различать на слух разные по интонации предложения (предложения-вопросы и предложения-ответы). Подкреплять данное умение демонстрацией карточки с точкой или вопросительным знаком. Повторять за учителем предложение с правильной интонацией (вопросительной или

				повествовательной)
5	Повторение	9		
	Итого:	136	2	

3 класс (136 часов)

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы	Характеристика основных видов деятельности
1.	Повторение	12	1	Определять количество предложений в тексте, опираясь на визуально значимые атрибуты: большая буква в первом слове и точка в конце предложения (2–3 коротких предложения). Выделять из текста предложение на заданную тему (о берёзе, о щенке). Уверенно «читать» схему предложения; соотносить схему с предложением. Различать предложения-вопросы и предложения-ответы. Соблюдать правильные интонации при повторном их прочтении. Различать предложение и набор слов, опираясь на наглядность (набор предметных картинок и сюжетная картинка,

				составленная из данных предметов). Овладевать умением составлять предложение, пользуясь набором предметных картинок (девочка, парта, ученик). Уметь исправлять нарушенный порядок слов в предложении (слова даны в нужной форме и записаны на отдельных карточках)
2.	Звуки и буквы	56	4	Познакомиться с орфографическим словарём; научиться находить в нём нужную букву, ориентируясь на её место в алфавите (в начале, в середине, ближе к концу, между какими буквами находится). Различать на слух гласные и согласные звуки, уметь их перечислить. Слышать и выделять голосом ударный звук в словах (слова, состоящие из 2–3 слогов); ставить знак ударения над ударной гласной. Сравнивать предъявляемый учителем правильный и неправильный по силе голоса рисунок звукового состава слова. Выбирать из двух один правильный вариант и называть ударный гласный (сапоги – сапоги). Уметь делить слова на слоги, ориентируясь на гласные буквы. Переносить слова по слогам с одной строки на другую,

			соблюдая правила переноса. Различать на слух твёрдые и мягкие согласные в словах и правильно обозначать их соответствующими гласными буквами. Уметь составлять пары из слогов (<i>ма – мя</i>). Приводить примеры пар слов на каждый случай дифференциации. Различать на слух и чётко произносить твёрдые и мягкие согласные. Наблюдать за правописанием слов с мягким знаком на конце и в середине слова. Учиться доказывать правильность постановки мягкого знака в слове по данному образцу. Приводить два-три примера с мягким знаком на конце и в середине слова. Выучить сочетания букв <i>жи – ши, ча – ща, чу – щу</i>, находить их в словах и делать вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Коллективно составить словарик из слов с данными сочетаниями. Различать звонкие и глухие согласные. Коллективно составить пары из данных согласных. Подобрать слова к каждой паре согласных. Понаблюдать за парными согласными на конце слов; сравнить, как они произносятся и как пишутся; под руководством учителя
--	--	--	--

				сделать вывод о необходимости сомневаться в написании слов с парными согласными на конце. Учиться доказывать правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу
3.	Слово.	39	3	Различать названия предметов по вопросам <i>кто? что?</i> Коллективно подбирать ряд названий однородных предметов, называть их одним словом (обобщающим) и ставить к данному слову вопрос. Отрабатывать умение выделять названия предметов из предложения независимо от формы слова, опираясь на предметные картинки (подставь предметные картинки к словам, где это можно сделать). Отрабатывать умение правильно записывать имена, фамилии и отчества людей, клички животных в предложениях, воспринимаемых на слух. Различать названия действий по вопросам <i>что делает? что делают? что делал? что сделает?</i> и др. Уметь ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Находить в предложении названия действий и подчёркивать их.

				Различать названия признаков по вопросам. Угадывать предмет по данным признакам; учиться составлять загадки о предмете, называя его характерные признаки. Находить в предложении названия признаков и подчёркивать их. Учиться различать названия предметов, действий и признаков по вопросам. Познакомиться с новыми предлогами. Понаблюдать за их написанием в разных словосочетаниях и сделать коллективный вывод о предлоге как отдельном слове. Отрабатывать умение выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении. Развивать способность составлять разные по смыслу предложения с одним и тем же словосочетанием
4.	Предложение	16	1	Закреплять умение выделять из текста предложение на заданную тему. Коллективно составлять текст из данных предложений, опираясь на сюжетные картинки. Различать предложение законченное и незаконченное. Развивать умение заканчивать предложение по-разному, опираясь на предметные картинки.

				Научиться сравнивать предложение нераспространённое и распространённое (без использования терминов). Обсудить, какое предложение из двух интересней, и доказать, почему интересней. Отрабатывать умение распространять предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения (под руководством учителя). Развивать способность составлять разные предложения об одном и том же предмете, используя для этого предложенные ряды названий предметов, названий действий и вопросов
5.	Повторение	13		
Итого:		136	10	

4класс (136 часов)

№ п/ п	Название раздела	Колич ество часов	Конт роль ные рабо ты	Характеристика основных видов деятельности обучающегося
1.	Повторение	12		Уметь выделять из текста предложение; находить границы предложений в тексте, записанном без деления на предложения.

				Различать предложение законченное и незаконченное. Заканчивать мысль в предложениях данного диалога с опорой на сюжетную картинку. Научиться сравнивать предложение нераспространённое и распространённое (без использования терминов). Обсудить, какое предложение из двух данных предложений интересней, и доказать, почему интересней. Отрабатывать умение распространять предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложений. Восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении. Обсуждать варианты выполнения предложенного задания. Находить и выделять в предложении названия предметов, действий, признаков. Составлять разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков, и распространять получившиеся предложения другими словами
2.	Звуки и буквы	54	4	Восстановить в памяти порядок букв в алфавите, закрепить умение пользоваться орфографическим словарём. Определить роль гласных в образовании

				слогов. Наблюдать за соотношением звука и буквы под ударением и несоответствием в безударном положении. Осознать необходимость проверять безударный гласный в слове. Овладеть способом проверки безударных гласных по данному образцу рассуждения (я сомневаюсь, поэтому проверяю определённым способом). Накапливать словарь по теме, приводить примеры слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными. Различать на слух и чётко произносить твёрдые и мягкие согласные. Наблюдать за правописанием слов с мягким знаком на конце и в середине слова. Учиться доказывать правильность постановки мягкого знака в слове по данному образцу рассуждения. Накапливать словарь по теме. Восстановить в памяти написание сочетания букв <i>жи – ши, ча – ща, чу – шу</i> в словах, пополнить словарь по теме. Понаблюдать за написанием разделительного мягкого знака в словах. Упражняться в умении слышать, правильно произносить и записывать слова с разделительным мягким знаком. Учиться доказывать правильность написания
--	--	--	--	---

				данных слов. Усвоить правила переноса таких слов. Накопить словарь. Учиться сравнивать слова с мягким знаком и слова с разделительным мягким знаком. Различать звонкие и глухие согласные зрительно и на слух. Сравнивать, как они произносятся и как пишутся на конце слова. Закреплять умение доказывать правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу рассуждения. Научиться различать правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах
3.	Слово	46	3	Чётко различать названия предметов, действий и признаков предмета по значению и по вопросам. Различать названия предметов по вопросам <i>кого? чего? кому? чему? кем? чем? о ком? о чём?</i> Выделять в предложении названия предметов, данных в разных формах. Учиться составлять предложения по схеме, меняя форму слов по вопросам, данным в схеме. Познакомиться с понятием «имена собственные». Перенести опыт написания с большой буквы имён, фамилий и кличек на названия городов, сёл, деревень, улиц. Научиться различать и правильно писать

				похожие названия предметов и имена собственные (молодые петушки – деревня Петушки). Различать названия признаков по вопросам. Подбирать слова, обозначающие ряд признаков одного предмета. Определять предмет по его признакам. Ставить вопросы к словам в предложении. Распространять предложения словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам. Познакомиться с новыми предлогами. Отрабатывать умение выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении. Развивать способность составлять разные по смыслу предложения с одним и тем же словосочетанием
4.	Предложен ие	16	1	Закреплять умение выделять предложение из текста, делить текст на предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении. Учиться связывать слова в предложении, изменяя форму слов. Продолжить знакомство с разными по интонации предложениями: повествовательными, вопросительными и восклицательными. Учиться сравнивать их,

				выделяя видимые признаки (восклицания или вопросительные слова в начале предложений, знаки препинания в конце предложений). Тренироваться в выразительном чтении таких предложений. Принимать участие в составлении диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника. Соблюдать при этом правильную расстановку знаков препинания и точность интонирования реплик диалога при его чтении
5.	Повторение	8	1	
Итого:		136	9	

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Учебно-методическое и информационное обеспечение	
Библиотечный фонд комплектуется на основе федерального перечня учебников, рекомендованных и допущенных Минобрнауки РФ.	
<u>Книгопечатная продукция:</u> <u>Обучение русскому языку обеспечивается:</u> Аксёнова А. К. Обучение грамоте. Методические рекомендации. 1 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / А. К. Аксёнова, С. В. Комарова, М. И. Шишкова. — М. : Просвещение, 2020. — 134 с. Якубовская Э. В. Русский язык. Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Э. В. Якубовская. — М. : Просвещение, 2020. — 180 с. : ил. Аксенова АК, Якубовская ЭВ Русский язык: учебник для 3 для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Э. В. Якубовская. — М. : Просвещение, 2020. Аксенова АК, Галунчикова НГ Русский язык: учебник для 4 класса для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Э. В. Якубовская. — М. : Просвещение, 2020. Воронкова, В.В. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, подготовительный класс, 1-4 классы [Текст]: учебное издание. / Под редакцией д.п.н. В.В. Воронковой, 4-е издание.- Москва: Издательство «Просвещение».- 2006. Тикунова, Л.И. Раздаточные материалы по русскому языку \\\ карточки по темам «Большая буква в именах и фамилиях», «Речь,	К

предложение, слово» и др. <u>Методические рекомендации для учителя:</u> Обучение грамоте» 1 класс [Текст]: учебник / Москва: «Просвещение». – 2004. Соколова, Е.И. Готовим руку к письму [Текст]: Книга-игра. / Е.И. Соколова. – Ярославль: Издательство ООО Академия развития. – 2004 Волина, В. Русский язык. Занимательное азбучное [Текст]: учебное пособие. / В. Волина. Серия «Учимся, играя». - Екатеринбург: Т.ОО Издательство «Арго». - 1996. http://www.twirpx.com https://infourok.ru/	
<u>Печатные пособия:</u> • Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв) • Касса букв и сочетаний (по возможности) • Таблицы к основным разделам грамматического материала • Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой • Словари орфографические • Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы	Д Ф Д Д Ф/ Д Д

<u>Информационно-коммуникативные средства</u> <u>Экранно-звуковые пособия</u>	Д
• Аудиозаписи в соответствии с программой обучения	
• Видеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языку (по возможности)	Д
• Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку	Д
<u>Игры и игрушки</u>	П
• Наборы конструкторов	
• Мягкие игрушки	
• Развивающие игрушки для счета	
Настольные развивающие игры	Ф
Технические средства обучения	
Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.	Д
Аудиоцентр/магнитофон (по возможности)	Д
Мультимедийный проектор (по возможности)	Д
Экспозиционный экран (по возможности)	Д
Компьютер	Д
Фотокамера цифровая (по возможности)	Д
Оборудование класса	
Ученические столы двухместные с комплектом стульев.	К
Стол учительский с тумбой.	Д
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.	Д

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.	Д
--	---

Д – демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс);

К – полный комплект (на каждого ученика);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников); П – комплект для работы в группах (один на 5-6 учащихся).